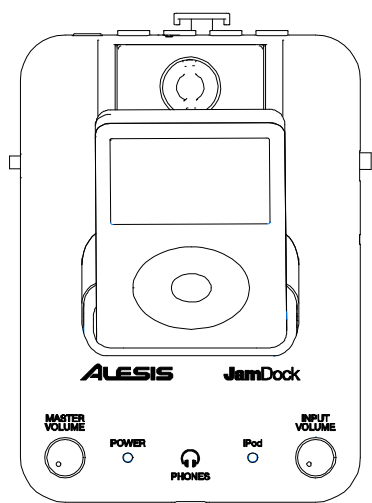


ALESIS



JAMDOCK

PRACTICE DOCK FOR iPod

ALESIS JAMDOCK
取扱説明書

はじめに

この度は、ALESIS「JamDock」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。JamDockを楽器の練習やパフォーマンスにご愛用ください。

JamDockはライン出力とヘッドホン出力に iPod の音声を送ります。JamDockのステレオ・ライン入力に楽器(マイク、キーボード、またはギター等)を入力し、iPodの音声とミックスすることが可能です。JamDockはアタッチメント(別売)に取付け可能ですのでいろいろな設置方法で楽しめます。

私たちは、簡単に JamDock を使用できるように設計しておりますが、機能についてわからない点がありましたら、このマニュアルを参照してください。

同梱内容

- JamDock 本体
- AC アダプター

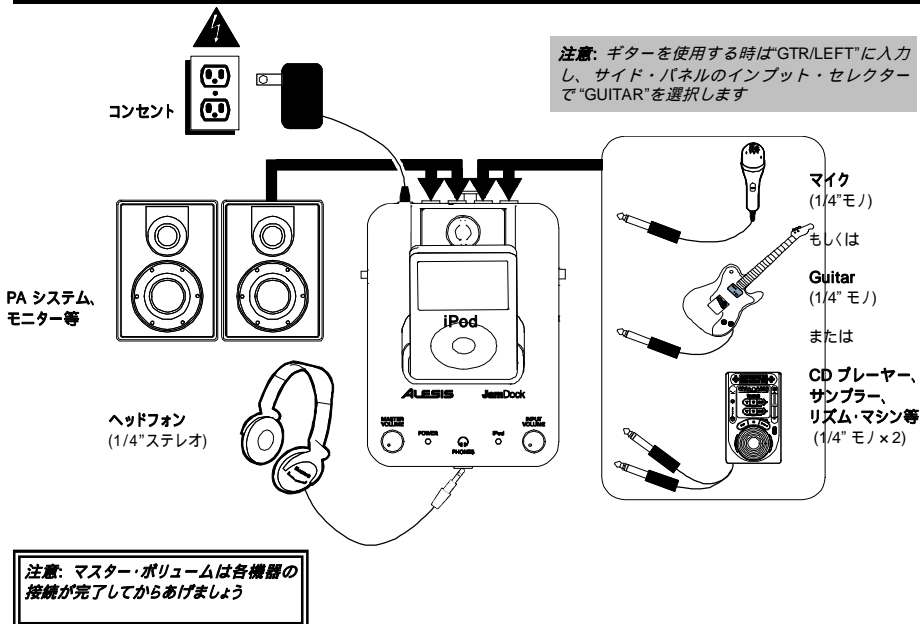
* iPodは米国およびその他の国々においての、Apple Inc.の登録商標です。

主な機能

iPod 対応機種

- iPod 第3世代～第5世代と iPod classic
- iPod nano 第1世代～第4世代
- iPod touch
- iPhone
- iPodをドックに接続中は iPod へ電源を供給。
- 1/4"フォーン×2ライン/ギター入力切替付、モノ入力対応
- 1/4"フォーン×2ライン出力
- 1/4"ステレオ・ヘッドフォン出力×1
- メイン・ボリューム、インプット・ボリューム
- ケンジントン・ロック・スロット

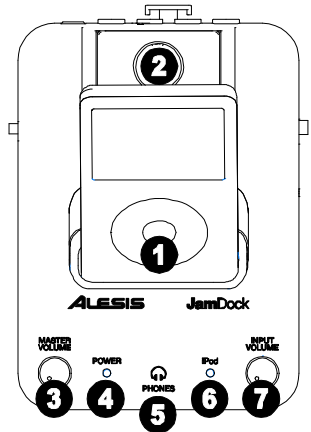
JAMDOCK の接続例



トップ・パネルの説明

- DOCK (iPod ドック)** - ここに iPod を接続します。iPod を着脱するときは前後に揺すぶってください。装着時は充電も可能ですが、iPod 第3世代は充電できません。
- DOCK ADJUSTER (ドック・アジャスター)** - このノブを調整して iPod の背もたれを合わせます。
- MASTER VOLUME (マスター・ボリューム)** - アウト・プットとヘッドフォン・アウトプットの出力レベルを調節できます。
- POWER LED (電源インジケーター)** - 点灯している時は JAMDOCK がオンであることを示します。
- HEADPHONE OUTPUT (ヘッドフォン・アウトプット)** - 1/4" ステレオ・コネクターのヘッドフォンを接続できます。マスター・ボリュームで音量を調整できます

注意: マスター・ボリュームを下げてからヘッドフォンを接続しましょう

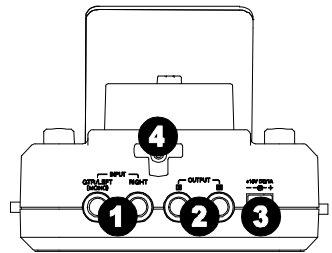


- iPod LED (iPod インジケーター)** - 点灯している時は iPod が接続されていることを示します。
- INPUT VOLUME (インプット・ボリューム)** - リア・パネルの入力されたレベルを調整できます。

リア・パネルの説明

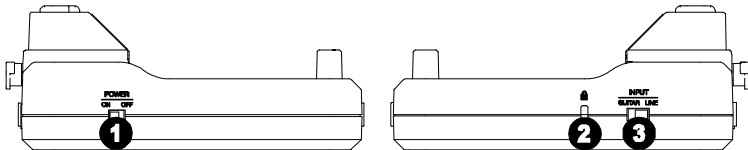
- INPUTS (インプット)** - 外部音源を 1/4" フォーン・プラグで入力します。接続方法は下記のような例があります。
 - 2本のマイクもしくは1本のマイク
 - 1系統のステレオ音源(シンセサイザー、ドラムマシン等)
 - 1個もしくは2個のモノラル音源(ギター、ベース等)
 外部音源の入力レベルはインプット・ボリュームで調整できます。

Note: ギター、ベースを入力する時は“GTR/LEFT(MONO)”インプットに入れ、サイドパネルのインプット・セレクターを“GUITAR”に切替えます。



- LINE OUTPUTS (ライン・アウトプット)** - PA システムやミキサーに 1/4" フォーン・プラグで接続します。マスター・ボリュームで出力レベルを調整します。
- POWER INPUT (パワー・インプット)** - 電源アダプターをこのジャックに接続します。コンセントにアダプターを接続する前に、JAMDOCK とアダプターを先に接続しましょう。
- CABLE RESTRAINT (ケーブル・フック)** - 電源アダプターの抜けを防ぐには、ここにケーブルを通します。

サイド・パネルの説明



- POWER SWITCH (電源スイッチ)** - JAMDOCK の電源を ON/OFF します。
- KENSINGTON LOCK SLOT (ケンジントン・ロック・スロット)** - ケンジントンロック(別売)で固定する時に使用します。
- INPUT SELECTOR (インプット・セレクター)** - ライン・レベルの機器を接続する時は“LINE.”に、ギター・ベースを接続する時は“GUITAR”を選択します。

技術仕様

インプット

Gain:	44 dB
SNR:	72 dB
THD+N:	≤ 0.02%
Input Impedance:	688 k

ライン・アウトプット

Max Level:	6 dB
THD+N:	≤ 0.02%
Max Voltage:	1.6 V
(Peak-to-peak or RMS)	

ヘッドフォン・アウトプット

Max Level:	11 dB
Max Voltage:	3.0 V
(Peak-to-peak or RMS)	

サイズ (奥行き x 幅 x 高さ): 160 mm x 117 mm x 67 mm

重量: 297 g
(アダプターは含まない)

仕様は予告なく変更されることがあります

プロ・オーディオ・ジャパン 株式会社

カスタマー・サポート部

〒220-0022 神奈川県横浜市南区花咲町7-150 ウェインズ&イッセイ横浜ビル5F

電話：045-326-2046 FAX：045-316-8665