

ALESIS PalmTrack

オペレーション・マニュアル



安全にお使いいただくために

この取扱説明書で使用している危険防止のマーク



このマークは、操作とメンテナンスにおける重要な指示があることを示しています。



このマークは、適切な電圧で機器を使用しないと、感電の恐れがあるという警告です。



このマークは、ご利用の出力コネクタが感電を起こす恐れのある電圧を含んでいるという警告です。



製品をご使用の際は、使用上の注意に従ってください。



1. 注意事項を読んでください。
2. 注意事項を守ってください。
3. すべての警告に従ってください。
4. すべての注意事項に従ってください。
5. 水の近くで使用しないでください。
6. お手入れの際は、乾いた布を使用してください。液体洗剤は、フロントパネルのコントロール装置を損なったり、危険な状態を招いたりする恐れがあるので、使用しないでください。
7. 取扱説明書に従って設置してください。
8. 暖房器具や調理器具、アンプを含むそのほかの音楽機器など、熱を生じる機器の近くには、置かないでください。
9. 電源プラグは、危険防止のために、正しく使用してください。アース端子付の電源プラグは、2つのブレードのほかに棒状のアース端子が付いています。これは、安全のためのものです。ご利用のコンセント差込口の形状に合わないときは、専門の業者にコンセントの取り替えを依頼してください。
10. 電源コードを誤って踏んだり、挟んだりしないように注意してください。特にプラグ部、コンセント差込口、本装置の出力部分に注意してください。
11. 付属品は、メーカーが指定しているものを使用してください。
12. 音響機器専用の台車、スタンド、ブラケット、テーブルに載せて使用してください。設置の際、ケーブルの接続や装置の設置方法が、損傷や故障の原因にならないよう注意してください。
13. 雷が鳴っているときや、長時間使用しないときは、プラグを抜いてください。
14. 修理やアフター・サービスについては、専用窓口にお問い合わせください。電源コードやプラグが損傷したとき、装置の上に液体をこぼしたり、物を落としたりしたとき、装置が雨や湿気にさらされたとき、正常に動作しないとき等、故障の際は、修理が必要となります。
15. 本装置は、正常に動作していても熱を発生しますので、周辺機器とは最低 15 センチ離し、風通しの良い場所をご利用ください。
16. 本装置をアンプに接続して、ヘッドフォンやスピーカーで長時間、大音量で使用すると、難聴になる恐れがあります。(聴力低下や、耳鳴りを感じたら、専門の医師にご相談ください。)
17. 水がかかるような場所に置かないでください。花瓶、缶飲料、コーヒーカップなど、液体が入ったものを本装置の上に置かないでください。
18. 警告:火災や感電防止のため、雨や湿気にさらさないでください。

ALESIS <お問い合わせ>

プロ・オーディオ・ジャパン株式会社

カスタマー・サポート部

〒220-0022 神奈川県横浜市西区花咲町 7-150

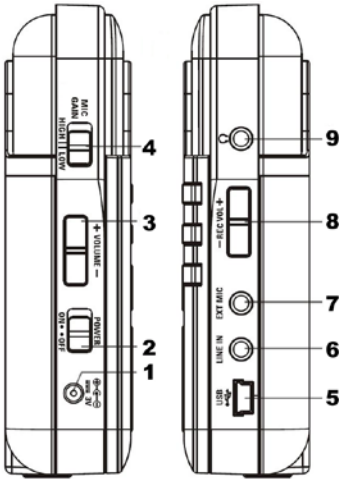
ウエインズ&イツセイ横浜ビル 5F

TEL: 045(326)2046 FAX: 045(316)8665



PalmTrack 各機能の説明

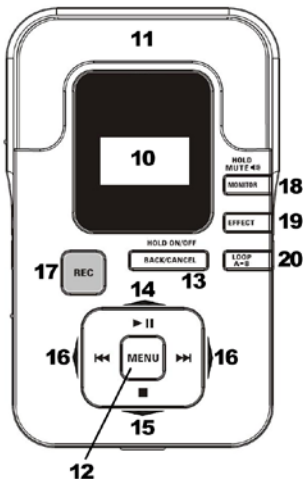
同梱品 ・PalmTrack 本体 ・SD カード(2G) ・USBケーブル



1. AC アダプター差込口: 3V、センター“-”を差し込みます。
2. 電源オン/オフ: PalmTrackの電源をオン/オフします。

※自動電源オフのあとに電源を入れ直す場合は、電源を入れるまで5秒以上時間を置き、電源を入れてください。

3. ボリューム: モニター、ヘッドフォンの出力レベルを調整します。
4. マイク・ゲイン: マイク入力の感度をハイ/ローで選択します。
5. USB コネクター: USB ケーブルを接続し、パソコンと繋ぎレコーディング・データを転送します。
6. ライン入力: ステレオ 1/8ケーブルを使用してライン入力を行います(CDプレーヤー、iPodなど)
7. 外部マイク入力: 1/8ケーブルを使用して外部マイクを接続します。
8. 録音レベル: レコーディング・レベルを調整します。このレベルは、内蔵マイク、外部マイク、LINE INに適應します。
9. ヘッドフォン出力: 1/8ケーブルを使用してヘッドフォンを接続します。

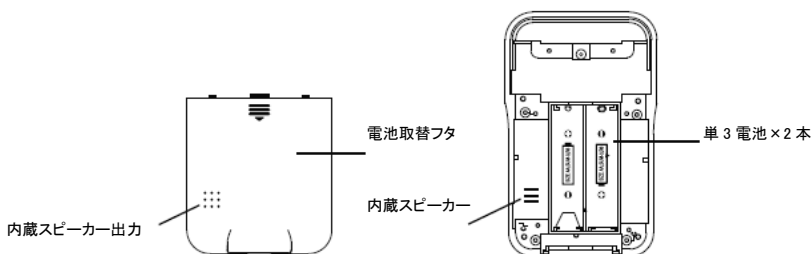


10. LCD ディスプレイ: PalmTrackの情報を表示します。(入力レベルがピークに達すると、上部に赤色で表示します)
11. 内蔵マイク: 前後に各 1 ペア、音声を録音するマイクが入っています。
12. メニュー: このボタンを押して各項目を選択します。
13. バック/キャンセル: このボタンを押して各項目を戻すかキャンセルします。約 2 秒間押し続けるとホールドもしくは解除します。
14. プレイ/ポーズ/アップ: プレイ、ポーズ、メニュー選択時に上を押します。
15. ストップ/ダウン: ストップ、メニュー選択時には下を押します。
16. 早送り/巻戻し: 音声の早送り/巻戻し、メニュー選択時には項目の次/戻るを操作します。
17. 録音ボタン: 1 回押すとレコーディング待機状態になります。次にスタート・ボタンを押すと録音が始まります。録音待機時にストップ・ボタンを押すとレコーディング待機状態をキャンセルします。
18. モニター: ヘッドフォン出力のオン/オフをします。約 2 秒間押し続けると内蔵スピーカーのオン/オフを設定します。
19. エフェクト: エフェクトのオン/オフもしくは選択をします。
20. ループ A-B: 1 回押すとループのスタート・ポイント(A)を設定し、2 回を押すと終了ポイント(B)を設定します。

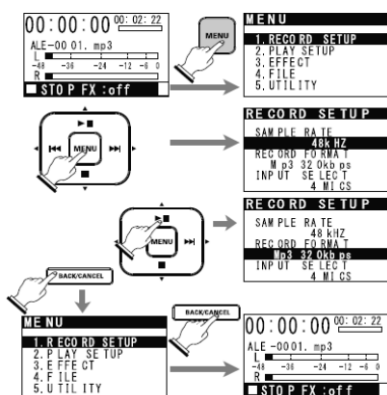
電池のセット方法、内蔵スピーカーについて

PalmTrack 裏面の電池取替フタを外し電池を入れます。

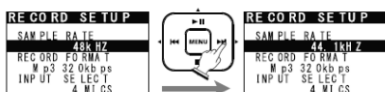
電池を入れる向きに気をつけてください。内蔵スピーカーは PalmTrack 裏面に装備し、プレイバック音を出力します。



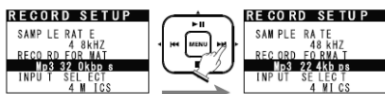
ベーシック・オペレーション <レコーディング・セットアップ>



1. 「メニュー」ボタンを押して、「レコード・セットアップ」を選択します。
2. 「サンプル・レート」、「レコード・フォーマット」、「インプット・セレクト」、「オート・ゲイン」、「ボイカル・エンハンス」の 5 つの項目が表示されます。「(」内の名称は本体では英語表記になります)
3. 「バック/キャンセル」でメイン・メニューに戻ります。

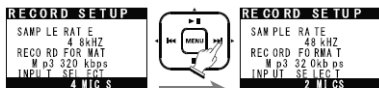


- ① サンプル・レート: 音声をデジタル化する際に設定する単位です。44.1kHz から 48kHz を選択できます。

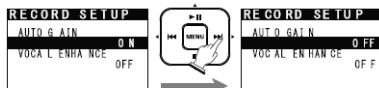


- ② レコード・フォーマット: 録音時の形式です。

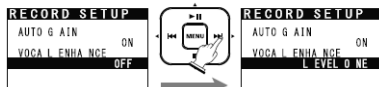
WAV24bit、WAV16bit、MP3-320kbps、MP3-224kbps、MP3-192kbps、MP3-160kbps、MP3-128kbps、MP3-96kbps、MP3-64kbps の 9 種類から選択できます。



- ③ **インプット・セレクト**: マイクを 2 台もしくは 4 台使用するか選択できます。初期設定では 2 台になっています。
 ※ マイクを 4 台で設定すれば、ライン入力、外部マイク入力の音とミックスできます。尚、マイクは後ろのマイク 2 台が機能します。

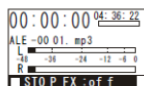


- ④ **オート・ゲイン**: 入力感度の自動調節の ON/OFF を選択できます。初期設定では ON になっています。

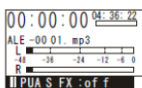


- ⑤ **ボーカル・エンハンス**: ボーカル・バンドの録音時に声を録音しやすく設定できます。レベル 1、2 もしくは OFF を選択できます。初期設定では OFF になっています。

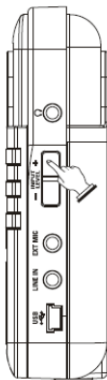
ベーシック・オペレーション <レコーディングするには>



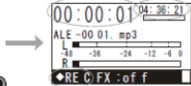
1. メイン・スクリーン上で REC ボタンを 1 回押すと録音待機状態になり、REC ボタンは赤く点滅します。



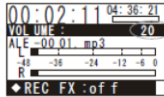
2. 録音レベルをレベル・メーターで確認できます。レベル・メーターの上には録音ファイル名(例:ALE-xxxx.mp3 もしくは ALE-xxxx.wav)が表示されます。



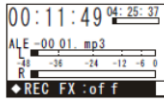
3. 録音レベル・ボタンで録音レベルを調整します。レベル・メーターのインジケーターはピークに届かないように設定します。



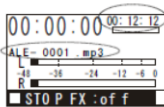
4. 録音レベルの調整ができれば、REC ボタンもしくはプレイ・ボタンを押して録音をスタートします。録音をスタートすると REC ボタンは赤く点灯し、録音時間が表示され、右上には SD カードへの録音可能時間が表示されます。
 ※ 録音可能時間は、SD カードのキャパシティに依存します。録音中もインプット・レベルで録音レベルを調整できます。



5.録音中はヘッドフォンのボリューム調整が可能です。

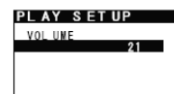
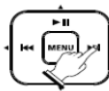
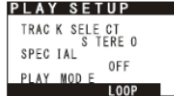
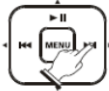
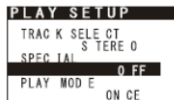
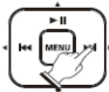
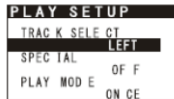
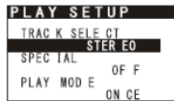
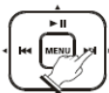
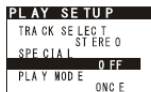
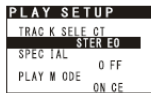
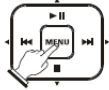
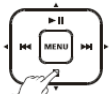


6.プレイ/ポーズ・ボタンで録音を一時停止することが可能です。
再び、録音を始める時はもう1回プレイ/ポーズ・ボタンを押します。



7.録音を終了するにはストップ・ボタンもしくは REC ボタンを押します。
REC ボタンの赤いランプは消え、SD カードに記録されます。

ベーシック・オペレーション <プレイ・バック・セットアップ>



1. メイン・スクリーン上でメニュー・ボタンを押しプレイ・セットアップを選択してメニュー・ボタンを押します。

2. プレイ・セットアップ内には「トラック・セレクト」、「スペシャル」、「プレイ・モード」、「ボリューム」の4つの項目が表示されます。「()」内の名称は本体では英語表記になります。

3. 「バック/キャンセル」でメイン・メニューに戻ります。

① トラック・セレクト: 再生トラックを「ステレオ」、「左」、「右」、「ボーカル・カット」から選択できます。初期設定ではステレオになっています。
※ボーカル・カット曲によっては声が消えにくい場合があります。

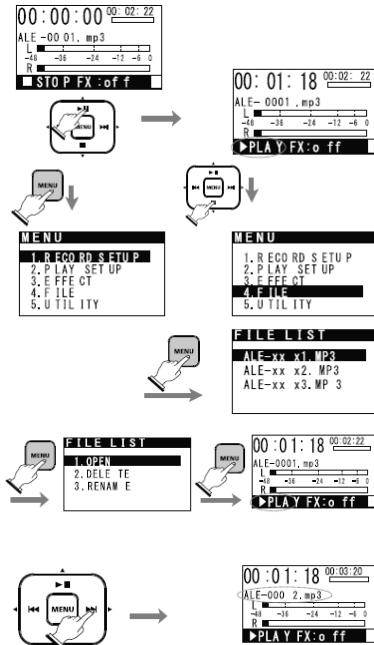
② スペシャル: 再生時に特殊な効果を得られます。「オフ」、「ベース・コンプ」、「3D」を選択できます。ベース・コンプとは、低音を圧縮して音量を上げます。3D は立体的な音像定位になります。初期設定ではオフになっています。

③ プレイ・モード: 再生回数を選択できます。「ワンス」、「ループ」、「ループ・オール」から選択できます。初期設定ではワンスになっています。

④ ボリューム: 音量を 0~32 で設定できます。初期設定では 20 になっています。

ベーシック・オペレーション <プレイ・バックするには>

PalmTrack は MP3 と WAV ファイル・データのみを再生します。



1.メイン・スクリーン上でプレイ/ポーズ/アップ・ボタンを 1 回押すと再生が始まります。もう 1 度押すとポーズ状態になります。再生を再びする場合はもう 1 度押します。再生回数の設定はプレイバック・セットアップの「プレイ・モード」で設定できます。

2.ストップ/ダウン・ボタンで停止します。

3.メニューから再生するファイルを選択し、メニュー・ボタンで決定します。

4.オープンを選択して、メニュー・ボタンを押すと再生が始まります。

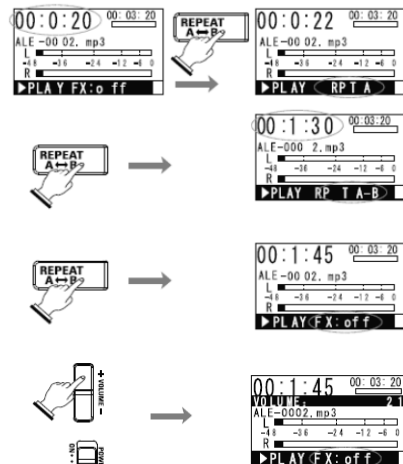
5.メイン・スクリーン上で早送り/巻戻しボタンを押すと次もしくは前のトラックを再生します。

6.早送り/巻戻しボタンを押しつづけるとトラックの早送り/巻戻しができます。ただし、A-B 間のループを設定している場合は早送りボタンを押しても B のポイントより先には進みません。

※プレイ・バック中のボリューム調整は左側のボリューム+/-ボタン、もしくはプレイ・セットアップ内の「ボリューム」で調整できます。

ベーシック・オペレーション <A-B ループの設定>

A-B ループ機能は指定した2つのポイント間をループ再生することができます。



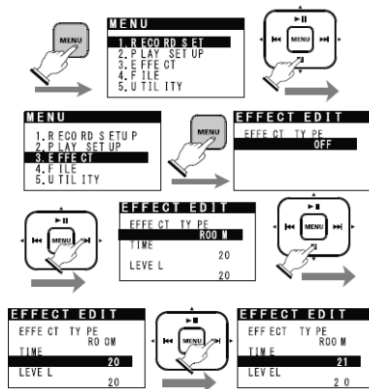
1. ループを開始したいポイント(A)で「LOOP A-B」ボタンを押し、終了したいポイント(B)でもう一度押します。ポイント(B)はポイント(A)より前にあると保存できません。

2. 「LOOP A-B」ボタンをもう一度押すとループ機能はキャンセルできます。

※ループ再生中のボリューム調整は左側のボリューム+/-ボタン、もしくはプレイ・セットアップ内の「ボリューム」で調整できます

ベーシック・オペレーション <エフェクトについて>

エフェクトはプレイバック時のみかけられます。録音時はかけられません。



1.メイン・スクリーン上でメニュー・ボタンを押し、「エフェクト」を選択します。

2.「オフ」、「ルーム」、「ホール」、「コーラス」、「ピッチ・シフト」、「ディレイ」から使用するエフェクトを選択します。初期設定ではオフになっています。

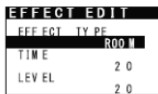
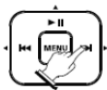
3.エフェクトのパラメーターは変更できます。

「バック/キャンセル」でメイン・メニューに戻ります。

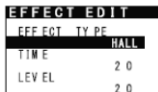
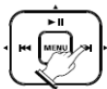
エフェクトの詳細



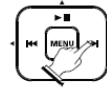
① オフ: エフェクトを何もかけません。



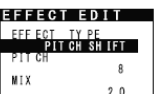
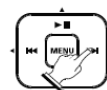
② ルーム: 反射のある部屋での残響をシミュレーションしています。タイムとレベルを 0~32 で設定できます。



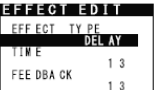
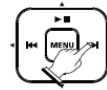
③ ホール: 反射のあるホールでの残響をシミュレーションしています。タイムとレベルを 0~32 で設定できます。



④ コーラス: フランジング・モジュレーションをかけたエフェクト。レートとレベルを 0~32 で設定できます。

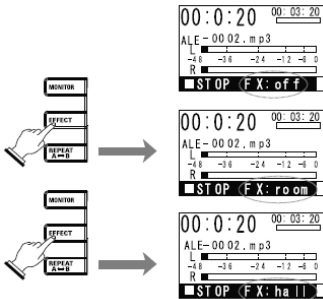


⑤ ピッチ・シフト: 原音と原音のコピーに変調した音を合わせたエフェクト。ピッチを-12~12、ミックスを 0~32 で設定できます。



⑥ デレイ: 原音を遅らせるエフェクト。タイムとフィードバックを 0~32 で設定できます。

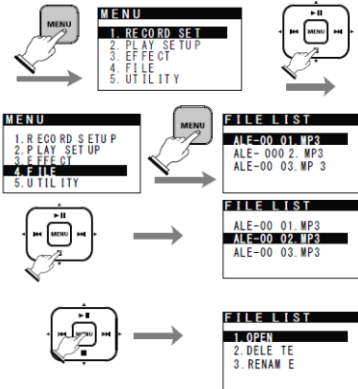
エフェクトのかけ方



メイン・スクリーン上で「エフェクト」を押し、選択します。
トラックの停止中、プレイ中でもエフェクトの種類は変更できます。

※録音モードになると、エフェクトは自動的に「オフ」になります。

ベーシック・オペレーション <録音ファイルについて>

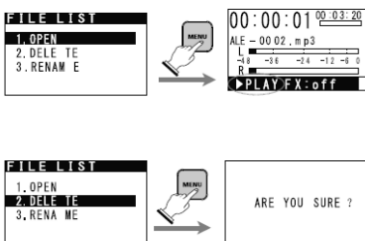


1.メイン・スクリーン上でメニュー・ボタンを押しファイルを選択してメニュー・ボタンを押しします。

2.録音ファイルを選択し、メニュー・ボタンを押しします。

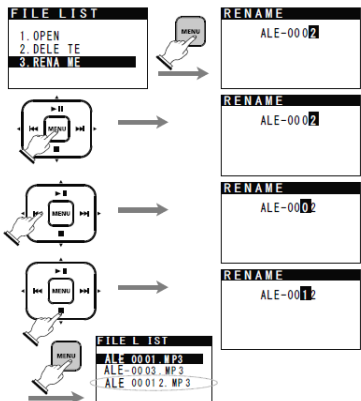
3.録音ファイルを選択すると「オープン」、「デリート」、「リネーム」の3種類のエディットを選択できます。

録音ファイルのエディットについて



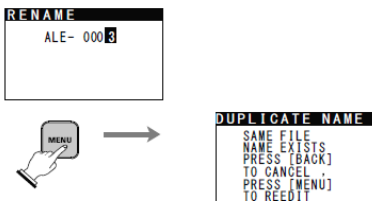
① オープン: 選択した録音ファイルを再生し、メイン・スクリーンを表示します。

② デリート: 選択したファイルを消去します。消去する場合は「ARE YOU SURE」と消去して良いか確認するのでメニュー・ボタンを押します。キャンセルする場合は「バック/キャンセル」で戻ります。



③ リネーム: 選択した録音ファイルの名前を変更します。

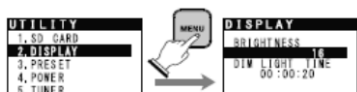
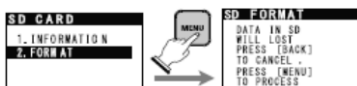
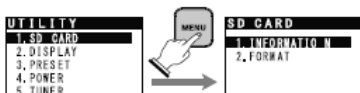
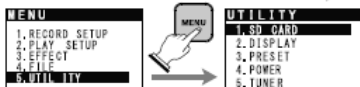
カーソル・キーを使用して変更したい文字を選択し、カーソル・キーを上下に移動して文字を変更します。



変更を終了するにはメニュー・ボタンを押します。

既存するファイル名を作成すると図のような警告が表示されますので、新しい名前を作成しましょう。

ベーシック・オペレーション <ユーティリティについて>



メイン・スクリーン上でメニュー・ボタンを押してユーティリティを選択してメニュー・ボタンを押します。ユーティリティ内には「SD カード」、「ディスプレイ」、「プリセット」、「パワー」、「チューナー」の 5 種類の項目を選択できます。

- ① SD カード:SD カードの「インフォメーション」、「フォーマット」の 2 つの項目があります。

キャンセルする場合は「バック/キャンセル」で戻ります。

インフォメーションを選択すると、SD カードの使用容量、空き容量が見れます。

フォーマットを選択すると SD カードをフォーマット(初期化)できます。図のような警告が表示されますので、フォーマットする場合はメニュー・ボタンを押します。もう一度消去をして良いか「ARE YOU SURE」と確認するのでメニュー・ボタンを押すとフォーマットされます。1度フォーマットをすると録音データは元に戻せないのを気をつけましょう。

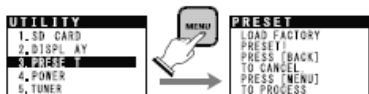
キャンセルする場合は「バック/キャンセル」で戻ります。

- ② ディスプレイ:「ブライツネス(明るさ)」、「DIM LIGHT TIME(ディスプレイ点灯時間)」の 2 つの項目があります。

「ブライツネス(明るさ)」は、ディスプレイの輝度を調整できます。1~32 で設定できます。初期設定では 16 になっています。

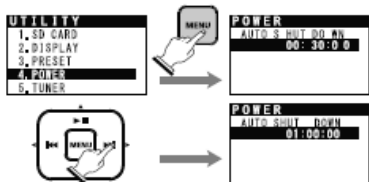
「DIM LIGHT TIME(ディスプレイ点灯時間)」はディスプレイの半消灯までの時間を設定できます。「DIM ON(常時半消灯)」、「5 分」、「10 分」、「20 分」、「1 時間」、「DIM OFF(半消灯なし)」から選択できます。短い時間に設定すると電池の消費を節約できます。初期設定では 20 分になっています。

「ブライツネス(明るさ)」、「DIM LIGHT TIME(ディスプレイ点灯時間)」は「バック/キャンセル」で戻ってもキャンセルできません。



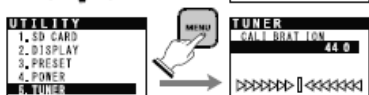
- ③ プリセット: 設定項目を初期設定に戻すことができます。メニュー・ボタンを押すと図のような警告が表示されますので、初期設定に戻すならばメニュー・ボタンを押します。もう一度確認で「ARE YOU SURE」と初期設定に戻して良いか確認するのでメニュー・ボタンを押します。もしくは電源を入れ直すと初期設定に戻ります。
※プリセットの初期設定は録音データは消去されません。

キャンセルする場合は「バック/キャンセル」で戻ります。



- ④ パワー: 自動電源オフの設定時間を設定できます。「5 分」、「15 分」、「30 分」、「1 時間」、「DISABLE(自動電源オフなし)」から選択できます。初期設定では 30 分になっています。

※自動電源オフのあとに電源を入れ直す場合は、電源を入れるまで 5 秒以上時間を置き、電源を入れてください。



- ⑤ チューナー: PalmTrack を楽器チューナーとして使用できます。ライン入力、外部マイク入力または内蔵マイクからの音を拾いチューニングします。A=435 ~ 450Hz で調整可能です。初期設定では 440Hz になっています。

ベーシック・オペレーション <SD カードについて>

PalmTrack は SD カードを使用してコンピュータにデータを転送します。録音をする前に SD カードをフォーマットしましょう。適応しないフォーマットの SD カードを挿入すると、PalmTrack は「SD NEED FORMAT(要フォーマット)」と表示します。SD カードをフォーマットしましょう。

SD カードの録音データは SD カードを直接コンピュータに挿入するか、PalmTrack 本体を直接 USB ケーブルを使用して接続します。USB ケーブルを使用して接続した時は、PalmTrack のディスプレイに「USB CABLE IS NOW CONNECTED(USB ケーブルにて接続中)」と表示されます。USB ケーブルで接続中は SD カードを抜かないでください。

PalmTrack の電源を切る時は SD カードを挿入したまま切りましょう。

PalmTrack は 16G までの SD/SDHC カードをサポートしています。

ベーシック・オペレーション <音声モニターについて>



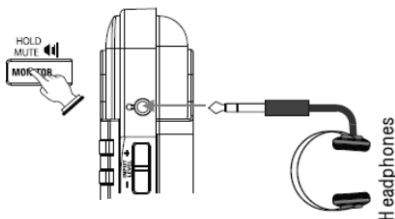
PalmTrack は 4 つの内蔵マイクまたは外部マイク入力からの音声をディスプレイ上でモニターすることが可能です。

モニター・ボタンでモニターをオン/オフできます。



音声レベルのモニターは録音レベルで調整できます。

PalmTrack 背面の内蔵スピーカーからのモニターはモニター・ボタンの長押しでオン/オフできます。

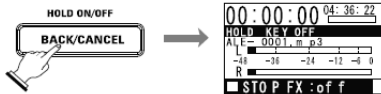


ヘッドフォンは 1/8" ケーブルを使用してヘッドフォン出力に接続します。

ベーシック・オペレーション <プロテクトについて>



バック/キャンセル・ボタンを長押しすると「HOLD KEY ON」と表示され、ボタン操作が無効にプロテクトされます。



プロテクトを解除するにはバック/キャンセル・ボタンを再度長押しします。「HOLD KEY OFF」と表示されプロテクトは解除されます。

この機能は USB 接続時と電源が入っていない時は適応しません。

技術仕様

フォーマット:MP3(64~320kbps)、WAV(16/24bit)

サンプリング・レート: 44.1/48kHz

レコーディング・メディア:SD/ SDHC カード (64MB~16GB)

レコーディング・フォーマット:WAV24bit、WAV16bit、MP3-320kbps、MP3-224kbps、MP3-192kbps、MP3-160kbps、MP3-128kbps、MP3-96kbps、MP3-64kbps

入力:内蔵マイク×4、外部マイク入力(1/8”)、外部ステレオ・ライン入力(1/8”)

出力:ヘッドフォン(1/8”)

USB インターフェース:Mini-B type

マイク・セレクト:2MIC/4MIC

エフェクト・タイプ:5 種類 (ROOM、HALL、CHORUS、PITCH SHIFT、DELAY)

スピーカー:内蔵スピーカー

ディスプレイ: 128 x 64 ドット OLED

電池寿命(アルカリ電池使用時、44.1kHz、MP3 64kbps、2Mic 設定時)
:連続録音時間 = 約 4 時間、連続再生時間 = 約 4.5 時間

電源:単 3 電池 × 2 本、

サイズ・重量: 28.5mm × 67.5mm × 108mm(高さ × 幅 × 奥行き) 97g(電池含まず)

注: 技術仕様の情報は本書作成の時点のものです。仕様は予告なく変更する可能性があります。

プロ・オーディオ・ジャパン株式会社

カスタマー・サポート部

〒220-0022 神奈川県横浜市西区花咲町 7-150 ウェインズ&イッセイ横浜ビル 5F

電話: 045-326-2046 FAX: 045-316-8665